



Ministero dell'Istruzione del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "TORQUATO TASSO"
Scuola dell'Infanzia e Primaria "G. Rodari"
Scuola Secondaria di Grado "T. Tasso" Percorso Musicale
Via M. D'Annunzio 4126 SALERNO C.F.: 95182790659 C.M. SAIC8B400X
PEO SAIC8B400X@istruzione.it PEC SAIC8B400X@pec.istruzione.it
Sito web www.ictassosalerno.edu.it tel. 089/405294 Codice Univoco PA 01256
Dirigente *Dot.ssa Flavia Petti*

**SAPER (e)
CONSUMARE**

PROGETTO SAPERE E CONSUMARE

TITOLO DEL PROGETTO: TASSOSTENIBILITÀ:
SI PARTE DALLA SCUOLA PER IL NOSTRO FUTURO!

LABORATORIO 1

TaSostenibilità: si parte dalla scuola per il nostro futuro! "Il secchiello in spiaggia"

Laboratorio di *manipolazione artistica* (laboratorio di ceramica) propone di attuare, nell'ambito dell'azione Saper e Consumare, l'attività "Il secchiello in spiaggia".

L'attività, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, promuove il riciclo e la salvaguardia dell'ambiente, con la realizzazione di posacenere/raccoglitori per piccoli rifiuti da spiaggia. I manufatti saranno realizzati attraverso la tecnica del riciclo creativo con applicazioni in ceramica

Obiettivi formativi specifici:

L'attività "Il secchiello in spiaggia" è un percorso laboratoriale pensato per far partecipare gli alunni ad esperienze creative, lavorando in gruppo. Gli incontri programmati svilupperanno le tematiche del riciclo e del riutilizzo, approfondendo il concetto di risparmio non solo monetario, ma anche di risorse e tempo. Si approcceranno alla lavorazione e decorazione dell'argilla attraverso la tecnica della lastra incisa e lasciando la libertà di espressione propria di attività creative. Il lavoro di confronto e di condivisione di materiali e strumenti permetterà ai partecipanti di acquisire competenze di base e accrescere l'autostima.

Gli obiettivi specifici che il progetto intende perseguire sono:

- Educare i ragazzi ad una coscienza ambientale per stimolare comportamenti di difesa e tutela del patrimonio naturale
- Sviluppare la curiosità verso attività artistiche
- sviluppare le capacità manuali, ed espressive
- sviluppare le capacità logiche e di progettazione
- potenziare l'autocontrollo e l'autostima

Obiettivi trasversali:

Inoltre l'attività prevede per il gruppo di partecipanti la possibilità di migliorare le proprie capacità di organizzazione del lavoro, di relazione, di attitudine al lavoro di gruppo nonché approfondire il concetto e valore della biodiversità, analizzando un ecosistema: litorale cittadino; valutarne la conformazione fisica e l'impatto che l'uomo ha avuto ed ha su tale ambiente e, di conseguenza, riconoscere le cause e le fonti di inquinamento del suolo.

Tutte le fasi del progetto: dalla condivisione delle conoscenze di base alla progettazione, dall'approccio ai diversi materiali alla realizzazione del prodotto finale attraverso il lavoro individuale e di gruppo, offrono occasioni per migliorare le capacità citate sopra.

Linee metodologiche:

L'attività nasce dall'esigenza di offrire a tutti gli alunni pari opportunità di apprendimento utilizzando strumenti capaci di suscitare interesse e curiosità. La realizzazione dell'aula-laboratorio come metodologia, anche declinata nell'esperienza dell'aula decentrata, favorisce l'apprendimento in contesti informali; infatti organizzare il proprio lavoro all'interno di un vero laboratorio di ceramica consente agli alunni di vivere esperienze di realtà con notevole impatto sull'apprendimento learning-by doing. Inoltre tale metodologia didattica aiuta a livellare e distribuire le competenze di base tra i gruppi di lavoro creando ambienti di apprendimento **inclusivi**.

Disseminazione finale del percorso progettuale:

Presentazione dei prodotti finiti, frutti del percorso laboratoriale, saranno oggetto di un allestimento all'interno dei locali della scuola e per meglio diffondere i risultati del progetto.

Articolazione e contenuti dell'attività

L'attività si sviluppa in una serie di incontri, per un totale di 30 ore, rivolti agli studenti dell'Istituto Comprensivo "T. Tasso" che, divisi in gruppi di lavoro (tre), parteciperanno alla realizzazione dell'attività. Si prevedono due incontri di 1,5 ore per la presentazione e la disseminazione finale e 12 incontri (di cui alcuni presso il laboratorio di ceramica), dove si alterneranno i gruppi, per un totale di 27 ore.

Attività previste	Metodologie		Ore
Presentazione dell'attività	Aula-Laboratorio	3 gruppi	1,5
Materie prime, strumenti e prodotti realizzabili	Aula-Laboratorio	2hx3 gruppi	6
Tecnica della lastra incisa e manipolazione libera dell'argilla	Laboratorio	2.5hx3 gruppi	7.5
Preparazione dei diversi elementi da assemblare	Aula-Laboratorio	2 hx3gruppi	6
Assemblaggio del prodotto finito	Aula-Laboratorio	2.5hx3gruppi	7.5
Presentazione finale del progetto e allestimento e mostra	Spazi scuola	3 gruppi	1.5
Totale			30